

URBAN REIGN

TM



**DEMNÄCHST
ERHÄLTlich**

namco®

www.urban-reign.com

SCES-53312

PlayStation, "X" and "DUALSHOCK" are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc. is a registered trademark of Sony Corporation.

Urban Reign™ & © 2005 Namco Ltd. Namco is a registered trademark of Namco Ltd. A Namco Product. Distributed by Sony Computer Entertainment Europe. Developed by Namco. All Rights Reserved.

711719183112

SOULCALIBUR

TM



namco®

SONY



COMPUTER
ENTERTAINMENT®

Vorsichtsmaßnahmen

Dieser Datenträger enthält Software für das PlayStation®2 Computer-Entertainment-System. Verwenden Sie den Datenträger niemals in anderen Systemen, um Schäden zu vermeiden. Dieser Datenträger entspricht den PlayStation®2 Spezifikationen ausschließlich für den PAL-Markt. Er kann nicht in Versionen der PlayStation®2 mit anderen Spezifikationen verwendet werden. Lesen Sie die PlayStation®2 Bedienungsanleitung sorgfältig durch, um eine korrekte Benutzung zu gewährleisten. Achten Sie beim Einlegen dieses Datenträgers in die PlayStation®2 darauf, dass die CD mit der bespielten Seite nach unten liegt. Berühren Sie beim Umgang mit dem Datenträger nicht die Oberfläche, sondern nur den Rand. Halten Sie den Datenträger sauber und frei von Kratzern. Falls die Oberfläche schmutzig ist, wischen Sie sie vorsichtig mit einem weichen, trockenen Tuch ab. Bewahren Sie den Datenträger nicht in der Nähe von Wärmequellen, in direktem Sonnenlicht oder in feuchter Umgebung auf. Verwenden Sie niemals unregelmäßig geformte, gesprungene oder verbogene Datenträger oder solche, die mit Klebstoff repariert wurden, da dies zu Fehlfunktionen führen kann.

Gesundheitsschutz

• Legen Sie zum Schutz Ihrer Gesundheit eine Pause von 15 Minuten pro Spielstunde ein. • Spielen Sie nicht, wenn Sie müde sind oder nicht genug Schlaf hatten. • Spielen Sie immer in einem gut beleuchteten Raum und setzen Sie sich so weit vom Bildschirm entfernt, wie es das Kabel zulässt. • Bei einem sehr kleinen Prozentsatz von Personen kann es zu epileptischen Anfällen kommen, wenn sie bestimmten Lichteffekten oder Lichtmustern in ihrer täglichen Umgebung ausgesetzt sind. • Manchmal wird bei diesen Personen ein epileptischer Anfall ausgelöst, wenn sie Fernsehbilder betrachten oder Videosoftware spielen. Auch Spieler, die zuvor noch nie einen Anfall hatten, könnten an bisher nicht erkannter Epilepsie leiden. Falls Sie an Epilepsie leiden, suchen Sie Ihren Arzt auf, bevor Sie Videospiele betreiben. Sollte bei Ihnen eines der folgenden Symptome auftreten (Schwindelgefühl, veränderte Sehkraft, Muskelzuckungen, jegliche Art von unkontrollierten Bewegungen, Bewusstseinsverlust, Desorientierung, und/oder Krämpfe), so brechen Sie das Spiel sofort ab und suchen Sie einen Arzt auf.

Piraterie

Die unerlaubte Reproduktion dieses Produktes oder Teilen davon sowie die unerlaubte Verwendung eingetragener Warenzeichen stellen im Allgemeinen eine Straftat dar. PIRATERIE schadet nicht nur rechtmäßigen Entwicklern, Herausgebern und Händlern, sondern auch den Verbrauchern. Wenn Sie vermuten, dass es sich bei diesem Produkt um eine unerlaubte Kopie handelt, oder andere Informationen über Piraterie von Produkten haben, rufen Sie bitte die nächste Kundendienstnummer an, die Sie auf der Rückseite dieses Handbuchs finden.

Telefonnummern für Kundendienst (Customer Service No.) und **POWERLINE** siehe letzte Seite des Handbuchs.

SCES-53312

1 oder 2 Spieler • Memory Card (8MB) (für PlayStation®2): mindestens 300KB • Kompatibel mit Analogsteuerung; nur Analog-Sticks • Kompatibel mit Vibrationsfunktion

SOULCALIBUR™III ©1995 1998 2002 2003 2005 NAMCO LTD. NAMCO is a registered trademark of Namco Ltd. A Namco product. Distributed by Sony Computer Entertainment Europe. Developed by Namco Ltd. Dolby, Pro Logic, and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories. Surround EX is a trademark of Dolby Laboratories. Library programs ©1997-2005 Sony Computer Entertainment Inc. exclusively licensed to Sony Computer Entertainment Europe. FOR HOME USE ONLY. Unauthorized copying, adaptation, rental, lending, distribution, extraction, re-sale, arcade use, charging for use, broadcast, public performance and internet, cable or any telecommunications transmission, access or use of this product or any trademark or copyright work that forms part of this product are prohibited. All rights reserved.



Deutsch

EINE GESCHICHTE VON SCHWERTERN UND SEELEN

Eine historische, weltbewegende Geschichte von Schwertern und Seelen, auf ewig wiedererzählt.

Sie nennen es „ein Schwert von großer Macht“. Sie nennen es „ein Schwert durchdrungen von einer mächtigen geheimnisvollen Kraft“.

Sie nennen es „das Schwert eines Kriegers, dem Retter einer Nation“ ... Unzählige Gerichte ranken sich um Soul Edge. In Wahrheit ist es ein Schwert des Bösen, das die Seelen der Menschen verschlingt.

Zunächst war es nur ein Schwert, geschaffen von einem menschlichen Wesen. Das Werkzeug eines Kriegers ohne Macht oder eigenen Willen. Nach grausamen Einsätzen in vielen Schlachten schrieb es aber seine eigene dunkle Geschichte. Im Verlauf der Jahre begann es, eine böse Energie zu verströmen und verstärkte seine Macht durch das Verschlingen menschlicher Seelen.


An einem gewissen Punkt der Geschichte gelangte Soul Edge in die Hände eines Mannes, der es benutzte, um die Ordnung in unsteten Zeiten wiederherzustellen. So wurde er zu einem heldenhaften König. Sein unzufriedener Sohn jedoch verging vor Neid und stahl das Schwert des Bösen, wurde aber zu dessen Marionette. Der König kämpfte gegen seinen Sohn und zerschmetterte Soul Edge mit einem einzigen tödlichen Hieb, was seinem Sohn das Leben kostete.

Von Gewissensbissen geplagt, fürchtete der König, dass Soul Edge wieder zusammengefügt werden und auferstehen könnte. Er beschloss, ein heiliges Schwert zu erschaffen, das dem Schwert des Bösen widerstehen würde. Nach einigen Versuchen gelang es dem König, das heilige Schwert „Soul Calibur“ aus den geläuterten Bruchstücken des bösen Schwerts, die noch in seinem Besitz waren, zu schmieden. Der Preis, den er dafür bezahlen musste, war hoch: Er gab sein eigenes Leben.

Die loyalen Diener des Königs bereiteten sich auf die kommende Rache von Soul Edge vor, indem sie Soul Calibur von Generation zu Generation weitergaben. Die heftigen Kämpfe, die unaufhörlich zwischen Soul Edge und Soul Calibur stattfanden, beschäftigten Menschen auf der ganzen Welt. Mit der Zeit wurden sie zu Märchen und Legenden ... bis zu diesem Augenblick ...

BEVOR ES LOSGEHT

Richte dein PlayStation®2 Computer-Entertainment-System wie in der Bedienungsanleitung des Gerätes beschrieben ein. Vergewissere dich, dass die I/O-Kontroll-Leuchte auf der Vorderseite der Konsole rot aufleuchtet. Drücke nun die I/O/RESET-Taste – anschließend leuchtet die I/O-Kontroll-Leuchte grün auf.

Drücke die -Taste an der Vorderseite der Konsole, um das CD-Fach zu öffnen. Bitte lege den „Soulcalibur™III“-Datenträger mit der etikettierten Seite nach oben ein und drücke ihn leicht an, bis er einrastet. Schließe das CD-Fach, indem du es vorsichtig zudrückst, bis ein Klicken ertönt. Anschließend wird Soulcalibur III automatisch geladen.

Es wird empfohlen, nach dem Einschalten der Konsole keine Zusatzgeräte mehr anzuschließen oder zu entfernen.

Die in diesem Handbuch enthaltenen Informationen waren zum Zeitpunkt der Drucklegung korrekt. Im weiteren Entwicklungsverlauf können jedoch noch kleinere Änderungen vorgenommen worden sein. Sämtliche Bildschirmfotos in diesem Handbuch wurden der englischen Version des Spiels entnommen.

Besitzer von PlayStation®2-Konsolen der Serien SCPH-30000 und SCPH-50000 sollten ihre Geräte mithilfe der im Lieferumfang ihrer Konsolen enthaltenen Bedienungsanleitungen einrichten.





HINWEIS: Es wird empfohlen, vor Spielbeginn die gewünschte Sprache über das Systemkonfigurations-Menü der Konsole einzustellen – wähle aus den Sprachen Englisch, Französisch, Deutsch, Spanisch oder Italienisch.

MEMORY CARD (8MB) (für PlayStation®2)

HINWEIS: Innerhalb dieses Handbuchs wird der Begriff „Memory Card“ verwendet, um die Memory Card (8MB) (für PlayStation®2) - (Produktcode SCPH-10020 E) zu beschreiben. Memory Cards (Produktcode SCPH-10020 E), die für die Verwendung mit Software im PlayStation®-Format entwickelt wurden, sind mit diesem Spiel nicht kompatibel.

Um deine Spieleinstellungen und deinen Spielstand speichern zu können, musst du eine Memory Card in MEMORY CARD-Steckplatz 1 deiner Konsole eingelegt haben. Spieldaten können von jeder beliebigen Memory Card geladen werden, die bereits gespeicherte Spieldaten enthält.

RICHTUNGSTASTEN – BEWEGUNG

Sofern nicht anders angegeben, werden in diesem Software-Handbuch , , ,  usw. verwendet, um die Richtung sowohl der Richtungstasten als auch des linken Analog-Sticks zu bezeichnen. In der Grundeinstellung befindet sich der Analog Controller (DUALSHOCK®2) im Analogmodus (Kontroll-Leuchte: rot).

DER SPIELBILDSCHIRM

Gesundheitsanzeige

Immer wenn ein Kämpfer Schaden erleidet, verringert sich die grüne Gesundheitsanzeige. Erreicht die Anzeige Null, verliert der Kämpfer die Runde.

Zeit

Die Rundenzeit zeigt die verbleibende Zeit der Runde an. Erreicht die Anzeige Null, wird der Kämpfer mit dem besten Gesundheitszustand zum Sieger erklärt.



Gesundheitsanzeige

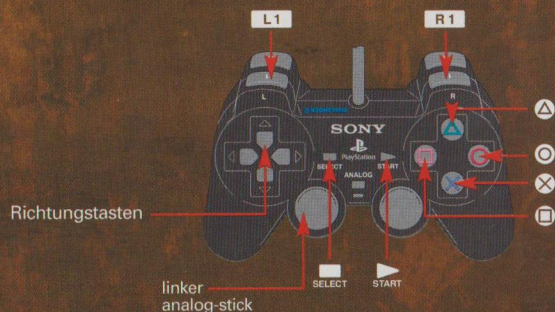
HINWEIS: Spielanzeige und Regeln variieren je nach Modus. Die Rundenzeit kann unter Spieloptionen im Optionenmenü auf 30 Sekunden bis unendlich eingestellt werden. Die für den Sieg benötigte Rundenzahl kann unter Spieloptionen im Optionenmenü definiert werden.

CONTROLLER-GRUNDEINSTELLUNG

HINWEIS: Bei der Beschreibung von Befehlen und Steuerung wird davon ausgegangen, dass die Spielfigur nach rechts schaut. Um die Einstellungen des Controllers zu ändern, gehe bitte in das Optionenmenü und wähle „Controller-Konfiguration“.

↑, ↓, ← oder →	Spielfigur bewegen
□-Taste	Horizontaler Hieb
△-Taste	Vertikaler Hieb
○-Taste	Tritt
×-Taste	Deckung
START-Taste	Pause

HINWEIS: Soulcalibur III unterstützt keine digitalen Controller.



AKTIONEN AM BODEN AUF DER STELLE AUFSTEHEN

Am Boden die ×-Taste drücken.

VORWÄRTS-/RÜCKWÄRTSROLLE

Am Boden → (Vorwärtsrolle) oder ← drücken (Rückwärtsrolle).

SEITWÄRTSROLLE

Am Boden ↑ drücken (um sich zur „Rückseite“ des Bildschirms zu drehen) oder ↓ drücken (um sich zur „Vorderseite“ des Bildschirms zu drehen).

AUFSTEHEN UND ANGREIFEN

Am Boden die □-Taste, die △-Taste oder die ○-Taste drücken.

UKEMI MOVES

SEITWÄRTSTROLLE UKEMI

Wenn du gegen eine Wand geschmettert wirst, drückst du ↑ und die ×-Taste oder ↓ und die ×-Taste, bevor du den Boden berührst.

VORWÄRTSROLLE UKEMI

Wenn du gegen eine Wand geschmettert wirst, drückst du → und die ×-Taste, bevor du den Boden berührst.

AKTIVE DECKUNG

Die aktive Deckung hilft gegen die meisten Manöver, aber nicht gegen alle.

Um einen hohen oder einen mittleren Angriff abzuwehren, drückst du die ×-Taste und →, wenn der Gegner angreift. Um einen tiefen oder einen mittleren Angriff zu parieren, drückst du die ×-Taste und ←, wenn der Gegner angreift.

GEGENTREFFER

Ein erfolgreicher Angriff unter folgenden Bedingungen bewirkt einen Gegentreffer:

Gegenangriff:	Während eines Angriffs
Laufgegenangriff:	Beim Vorwärts- oder Seitwärtslaufen mittels Umherlaufen
Seitschrittgegenangriff:	Bei der Bewegung nach hinten oder vorne auf dem Bildschirm.
Zurückweichen-Gegenangriff:	Beim Laufen nach hinten mittels Umherlaufen

DIE MENÜBILDSCHIRME

Markiere mit ↑, ↓, ← oder → eine Option und bestätige deine Auswahl mit der ×-Taste. Drücke die △-Taste, um zum vorherigen Menü zurückzukehren.

VORBEREITUNGEN

Nach einer kurzen Filmsequenz wird der Titel-Bildschirm eingeblendet. Rufe mit der START-Taste das Modusauswahl-Menü auf.

MODUSAUSWAHL-MENÜ

Einzelspieler-Modi:

Näheres zu den Einzelspieler-Modi findest du im entsprechenden Kapitel in diesem Handbuch.

Duell-Modi:

Näheres zu den Duell-Modi findest du im entsprechenden Kapitel in diesem Handbuch.

Lade:

Näheres zum Laden findest du im entsprechenden Kapitel in diesem Handbuch.

Optionen:

Näheres zu den Optionen findest du im entsprechenden Kapitel in diesem Handbuch.



EINZELSPIELER-MODI SEELENGESCHICHTENMODUS

Deine Taten beeinflussen den Ausgang im Seelengeschichtenmodus. Je nachdem, welche Wahl du triffst und welche Ergebnisse du erzielst, unterscheidet sich der Werdegang einer Spielfigur. Im Seelengeschichtenmodus finden Einzelkämpfe in Form von Ausscheidungskämpfen statt. Je nachdem, wie sich die Dinge entwickeln, können einige Kämpfe unter nachteiligen Bedingungen stattfinden. Deine Gegner können beispielsweise ein Team bilden, wobei du dann von jedem Mitglied herausgefordert wirst.

WAHL DES CHARAKTERS UND DES KOSTÜMS

Hebe eine Spielfigur hervor und drücke die **[L1]**-Taste oder die **[R1]**-Taste, um die Kleidung des Charakters zu ändern. Bestätige deine Auswahl mit der **[X]**-Taste.

WAHL DER WAFFEN

Wähle aus den aktuell verfügbaren Waffen. Mit der **[L1]**-Taste können die speziellen Effekte der aktuellen Waffen eingesehen werden. Mit der **[X]**-Taste wird die Wahl bestätigt und der Kartenbildschirm aufgerufen. Im Laden können weitere Waffen mit dem Gold gekauft werden, das während der Abenteurer gesammelt wurde.

KARTENBILDSCHIRM

Die aktuelle Geschichte wird auf dem Kartenbildschirm erklärt. Manchmal folgen der Erklärung Wahlmöglichkeiten, bevor der Kampf beginnt.

ERGEBNISBILDSCHIRM

Bevor der Kartenbildschirm wieder aufgerufen wird, erscheint der Ergebnisbildschirm nach einem Kampf. Nach gewissen Kämpfen stehen Wahlmöglichkeiten zur Verfügung, und die Geschichte nimmt einen anderen Verlauf, je nachdem, welche Wahl du triffst.

EREIGNIS-SZENEN

Manchmal kommt es zu einem Ereignis, bevor ein Kampf beginnt. Bei Ereignis-Szenen führen die Charaktere Gespräche oder unternehmen etwas gemäß dem Verlauf der Geschichte. In bestimmten Fällen kannst du den Charakter beeinflussen. In so einem Fall folgst du einfach den Bildschirmanweisungen.

CHRONIKEN DES SCHWERTES – MODUS

Der Modus Chroniken des Schwertes besteht aus mehreren Chroniken, wobei jede eine eigene Geschichte bietet und ein individuelles Ziel verfolgt. Führe deine Truppen in Echtzeit-Kampfsimulationen mit Charakteren, die du im Modus Eigene Charaktererstellung erschaffen hast, und erlebe das von Konflikten heimgesuchte Zeitalter der Kriegsherren. Von alliierten Truppen begleitet, musst du die feindlichen Kräfte besiegen und den Kontinent wiedervereinigen.

Wähle „Neues Spiel“, um den Bildschirm „Eigene Charaktererstellung“ aufzurufen. Zuvor erstellte Spielfiguren können bei der Wahl von „Neues Spiel“ nicht verwendet werden.

BEDINGUNGEN FÜR DEN SIEG

Die Bedingungen für einen Sieg werden zu Beginn einer Chronik angezeigt. Werden die Bedingungen erfüllt, ist die Schlacht gewonnen und wenn genügend Kämpfe gewonnen wurden, wirst du zum endgültigen Sieger erklärt.

Die Siegbedingungen für jeden individuellen Kampf sind folgende:

- | | |
|------------------|--|
| Knock-out: | Wenn du den Gesundheitszustand deines Gegners auf Null gebracht hast. |
| Aus dem Ring: | Wenn du deinen Gegner aus dem Ring befördert hast. |
| Zeit abgelaufen: | Wenn die Zeit des Kampfes abgelaufen ist und du einen besseren Gesundheitszustand als dein Gegner besitzt. |

KARTENBILDSCHIRM

Überwache die Bewegungen deiner Einheiten und die Echtzeitschlachten auf dem Kartenbildschirm und greife auf das Kartenmenü und das Einheitenmenü zu. Wenn das Ziel der Chronik erreicht ist, wirst du mit Gold und diversen Objekten belohnt, bevor es mit der nächsten Chronik weitergeht.



EINHEITEN ERSTELLEN

Wenn du eine Einheit wählst, kannst du die einzusetzende Einheit, die Art der Einheit und deren Ausrüstung wählen. Auch Charaktere können erschaffen werden. Drücke die **START**-Taste, um das Einsatzbesprechungs Menü aufzurufen.

EINHEITENARTEN

Vier Einheitenarten stehen zur Auswahl: Kavalerie, Ritter, Infanterie und Banditen. Jede Einheitenart besitzt unterschiedliche Fähigkeiten, und jede Einheit erhält Erfahrungspunkte durch den Kampf. Wenn eine Einheit eine bestimmte Anzahl von Erfahrungspunkten gesammelt hat, wird sie hoch gestuft und erhält verbesserte Fähigkeiten.

KARTENBILDSCHIRM

Wenn du den Cursor auf einer Einheit positionierst, werden Informationen über die Einheit am unteren Bildschirmrand eingeblendet. Drücke die **L1**-Taste oder die **R1**-Taste, um die nächste alliierte Einheit aufzurufen.

KARTENMENÜ

Drücke die **START**-Taste im Kartenbildschirm, um das Kartenmenü aufzurufen.

Schließen	Kartenmenü schließen.
Einheit	Eine Liste der aufgestellten Einheiten einblenden.
Feldkarte	Die Aktionen anhalten, um die Karte zu studieren.
Mission	Die Aufgaben der aktuellen Mission anschauen.
Chronik zurücksetzen	Die aktuelle Chronik erneut beginnen.
Zurück zum Titelschirm	Zum Titelschirm zurückkehren.

EINHEITENMENÜ

Wenn du den Cursor im Kartenbildschirm auf einer alliierten Einheit platzierst und dann die **O**- oder **X**-Taste drückst, wird das Einheitenmenü eingeblendet.

Bewegen	Bestimme, wohin sich die Einheit bewegen soll und drücke die O -Taste oder X -Taste, um das Einheitenmenü aufzurufen.
Kampf	Die gegnerische Einheit Mann gegen Mann bekämpfen und den Kampfbildschirm aufrufen.
Ausrüsten	Die Ausrüstung der Einheit ändern.
Verstärken	Die Festung verstärken.
Schließen	Das Einheitenmenü schließen.

KAMPFBILDSCHIRM

Wähle auf der Karte eine Einheit, die in der Offensive oder Defensive ist, und wähle dann „Kämpfen“ im Einheiten-Menü, um die Schlacht zu beginnen. Wenn der Gesundheitszustand einer Einheit Null erreicht, wird sie ausgelöscht und kann in der aktuellen Chronik nicht mehr verwendet werden.

EINE CHRONIK ABSCHLIESSEN

Sobald das Ziel einer Chronik erreicht ist, wird das Ergebnis eingeblendet. Um die nächste Chronik aufzurufen, musst du „Nächste Chronik“ wählen.

FESTUNGEN

Festungen sind die Gebäude, die sich an den Routen auf der Karte befinden. Eine Festung wird immer von Alliierten oder Gegnern kontrolliert. Steht eine Festung unter gegnerischer Kontrolle, kannst du diese nicht durchqueren. Wenn die gegnerischen und die alliierten Armeen jeweils eine Festung besitzen und deine Festung dem Feind in die Hände fällt, ist das Spiel schnell vorbei. Wenn du die eine gegnerische Festung erobert, hast du die aktuelle Chronik abgeschlossen.

EINE FESTUNG EINNEHMEN

Wenn du deine Einheit zu einer feindlichen Festung sendest, greift die Einheit die Festung automatisch an. In diesem Fall solltest du wachsam sein, denn deine Einheit wird natürlich aus dem Inneren der Festung angegriffen. Die Festung besitzt einen Widerstandswert, und indem du diesen Wert auf Null reduzierst, kannst du die Kontrolle über das Bollwerk erlangen. Eine Festung zu kontrollieren birgt einige Vorteile. Wenn du deine Einheit beispielsweise in eine Festung sendest, die du bereits kontrollierst, wird die Gesundheit der Einheit wiederhergestellt.

EINE FESTUNG VERSTÄRKEN

Sobald sich die alliierten Truppen in einer Festung befinden, kann der Befehl erteilt werden, das Bauwerk zu verstärken. Wähle eine Festung und drücke die **X**-Taste, um das Einheiten-Menü aufzurufen. Dann wählst du „Verstärken“, um die Festung zu verstärken. Für diesen Vorgang wird Gold benötigt.

WELTMEISTERSCHAFTS-MODUS

Schlüpfe in die Rolle eines mächtigen Kriegers und gehe auf Welt-Tournee, um den Sieg in Turnieren auf der ganzen Welt zu erlangen. Wähle „Spiel starten“ im Titelschirm des Weltmeisterschafts-Modus. Dann wähle entweder Turnier-Modus oder Liga-Modus.

TURNIER-MODUS

Trete auf der ganzen Welt gegen knallharte, computergesteuerte Gegner an. Fahre Siege in Folge ein und gewinne in allen zwölf Arenen, um das Weltmeisterschafts-Turnier abzuschließen. Drücke die **△**-Taste oder die **□**-Taste im Turnierausswahl-Bildschirm. Wähle dann „Speichern“, um deine aktuellen Spielfortschritte auf der Memory Card zu speichern. Bei einer Speicherung mitten im Turnier gehen jedoch alle aktuellen Siege in Folge verloren.

LIGA-MODUS

Stelle dich verschiedenen computergesteuerten Charakteren im Liga-Modus und versuche, genügend Siege zu erringen, um am Ende des Wettbewerbes Erster der Liga zu sein.

CHARAKTERERSTELLUNG

Nachdem du Turnier oder Liga gewählt hast, wählst du den Charakter, der im Weltmeisterschafts-Turnier benutzt werden soll. Sobald eine Spielfigur gewählt wurde, kann sie nicht mehr geändert werden. Um einen neuen Charakter zu wählen, muss der Weltmeisterschafts-Modus mit „Spiel starten“ im Titelsbildschirm des Weltmeisterschafts-Modus neu gestartet werden.

HINWEIS: Wenn du mehrere Meisterschaften in Folge abschließt oder im Turnier hohe Punktzahlen erreichst, erhältst du einen Bonus.

SEELENARENA-MODUS

Der Modus Seelenarena besitzt zwei Untermodi: Schnelles Spiel und Mission. Alle verfügbaren Charaktere können im Modus Seelenarena verwendet werden.

„SCHNELLES SPIEL“-MODUS

Absolviere eine Reihe von hintereinander folgenden Kämpfen und versuche alle Gegner zu besiegen und insgesamt acht Arenen zu meistern, bevor du dem Endgegner gegenübertrittst.

MISSIONS-MODUS


Stelle dich einer Reihe von Herausforderungen im Missions-Modus, inklusive dem Kampf gegen ungewöhnliche Gegner, Kämpfen in speziellen Umgebungen und Runden, in denen Rekorde gebrochen werden.

TRAININGS-MODUS

TUTORIAL-MODUS

Erlerne die Grundlagen von Soulcalibur III, indem du dich diversen Übungen stellst, die von der grundlegenden Steuerung bis zur Meisterung verschiedener Techniken reichen.

„FREIES TRAINING“-MODUS

Übe Manöver und Combos in deiner eigenen Geschwindigkeit. Angriffsattribute, Schaden und andere Parameter werden auf dem Bildschirm angezeigt, um dir wichtige Trainingsinformationen zu bieten. Drücke die -Taste, um das Pausemenü aufzurufen, die Liste der Charakterbewegungen zu studieren und diverse computergesteuerte Einstellungen zu ändern.

GLOSSAR-MODUS

Schau dir eine Zusammenstellung der in Soulcalibur III verwendeten Begriffe an.

MUSEUMS-MODUS

Im Modus Museum können Kämpfe zwischen computergesteuerten Charakteren, die Kunstgalerie, Waffendemonstrationen, Charakterprofile und Wiederholungen von Ereignissen angesehen werden.

CHARAKTERERSTELLUNGS-MODUS

Erschaffe deine eigenen einzigartigen Charaktere und lasse sie dann in den anderen Modi agieren. Probiere aus, wie weit es deine speziell erschaffenen Charaktere bringen.

MODI, IN DENEN SELBST ERSTELLTE CHARAKTERE VERWENDET WERDEN KÖNNEN

EINZELSPIELER-MODI

Seelengeschichten	Nein	
Chroniken des Schwertes	Ja	
Weltmeisterschaft	Nein	
Seelenarena	Schnelles Spiel	Ja
	Missionsmodus	Ja
Trainingsmodus	Tutorialmodus	Nein
	Freies Training	Ja

DUELL-MODI

Standard Duell-Modus	Ja
Wettkampf-Duell-Modus	Nein

BENUTZERDEFINIERTER CHARAKTERERSTELLUNG

Erstelle das Gesicht der Spielfigur und andere Elemente, und erschaffe einen einzigartigen Charakter, der in anderen Modi im Kampf eingesetzt werden kann.

Bearbeiten	Einen Charakter erstellen bzw. bearbeiten.
Speichern	Den neu erstellten Charakter auf der Memory Card speichern.
Laden	Daten von der Memory Card laden.
Löschen	Den ausgewählten Charakter löschen.
Verlassen	Zurück zum Titelsbildschirm.

CHARAKTERAUSWAHL

Wähle „Bearbeiten“, um die Charakterauswahl aufzurufen. Um einen neuen Charakter zu erschaffen, wählst du einen freien Platz, und um einen bereits erstellten Charakter zu bearbeiten, wählst du die gewünschte Spielfigur. Wenn du Fortschritte machst, stehen mehr und mehr freie Plätze zur Verfügung, sodass du mehr eigene Charaktere erschaffen kannst.

Das Geschlecht einer Spielfigur hat keinen Einfluss auf deren Fähigkeit, aber ihr Beruf bestimmt die Disziplin und beeinflusst die Manöver, die sie ausführen kann. Sind Geschlecht und Beruf einmal festgelegt, können diese nicht mehr geändert werden. Wenn du Fortschritte machst, nimmt die Auswahl der Berufe zu.

EINEN BENUTZERDEFINIERTEN CHARAKTER WÄHLEN

Wähle das Symbol für den MEMORY CARD-Steckplatz, auf der benutzerdefinierte Charaktere gespeichert wurden. Eine Liste der benutzerdefinierten Spielfiguren wird eingeblendet. Markiere einen benutzerdefinierten Charakter und drücke die -Taste zur Bestätigung deiner Auswahl.

Ausrüstung bearbeiten

Bearbeite die Ausrüstungselemente des entsprechenden Körperteils. Um alle verfügbaren Ausrüstungssätze anzuzeigen, wählst du „Alle“ in der Liste.

Farbe bearbeiten

Wähle ein Ausrüstungselement und dann eine neue Farbe aus der eingblendeten Farbpalette.

HINWEIS: Wähle „Alle“ in der Liste, um die Farbe aller Elemente gleichzeitig zu ändern.

Gesicht bearbeiten

Ändere die verschiedenen Elemente des Gesichts der Spielfigur, inklusive Hautfarbe und Stimme.

Hauptmenü

Nachdem du einen neuen Charakter erschaffen hast, wählst du „Name eingeben“, um der neuen Figur einen Namen zu geben. Dann wählst du „Ende“, um den Modus Charaktererstellung zu beenden.

Farbbearbeitungsmodus für Standardcharaktere

Ändere die Farben der Elemente der Standardcharaktere (werden an spätere Stelle vorgestellt).

Charakterauswahl-Bildschirm

Nachdem du „Farbe bearbeiten“ gewählt hast, wählst du den Charakter, dessen Farben geändert werden soll.

Farbe-bearbeiten-Bildschirm

Wenn du die Farbbearbeitung wählst, bewegt sich der Cursor zur Farbpalette. Beim Anwählen einer Farbe der Palette ändert sich die Farbe des Teils der Spielfigur entsprechend.

HINWEIS: Charaktere, die im regulären Farbbearbeitungsmodus erstellt wurden, können im Charakterauswahlbildschirm mit der **LT**-Taste oder **RT**-Taste gewählt werden.

DUELL-MODI

Neben den normalen Einzelkämpfen im Duell-Modus, kannst du auch Turniere und Ligen für bis zu acht Spieler abhalten. Trommele deine Freunde zusammen und lass es ordentlich krachen!

STANDARD-DUELL-MODUS

Ein Standard-Zweikampfmodus, in dem die Waffen sprechen und die Krieger bis zum Tode kämpfen.

WETTKAMPF-DUELL-MODUS

Bis zu acht Spieler können einen Wettbewerb abhalten. Beim Starten des Wettkampf-Duell-Modus' erscheint das Wettkampf-Spielmodus-Logo. Das Logo weist darauf hin, dass es sich um einen sehr anspruchsvollen Wettbewerbsmodus handelt, bei dem man fortgeschrittene Kampfkünste benötigt.

TURNIER

In Turnieren treten ein bis acht vom Spieler gesteuerte Charaktere an, und durch das Hinzufügen von computergesteuerten Charakteren können große Turniere für vier bis zweiunddreißig Charaktere abgehalten werden.

LIGA

In einer Liga treten ein bis acht vom Spieler gesteuerte Charaktere an, und durch das Hinzufügen von computergesteuerten Charakteren können große Ligen für vier bis acht Charaktere abgehalten werden.

SHOP-MODUS

Waffen und Schutzausrüstungen können in Läden gekauft werden, wenn man bereits Gold besitzt. Manche Waffen haben spezielle Eigenschaften, sodass es ratsam ist, Gold anzusparen, um diese erwerben zu können. Wenn du einkaufen gehen willst, wählst du „Waffenladen“, „Rüstungsladen“ oder „Gegenständeladen“ und drückst die **X**-Taste zur Bestätigung deiner Auswahl.

KAUFEN-BILDSCHIRM

Drücke die **B3**-Taste, um eine Abbildung der Ware einzublenden und drücke dann die **X**-Taste, um den Gegenstand zu kaufen.

OPTIONENMODI

SYSTEMEINSTELLUNGEN

Hier kannst du die Untertitel im Spiel ein- oder ausschalten.

SPIELEINSTELLUNGEN

Bestimme die Anzahl der Kämpfe, die in einer Ausscheidung gewonnen werden müssen, das Zeit-Limit und andere Spieleinstellungen.

CONTROLLER-EINSTELLUNGEN

Ändere die Tastenbelegung und schalte die Vibrationsfunktion des Analog Controllers (DUALSHOCK®2) ein oder aus.

ANZEIGENEINSTELLUNGEN

Justiere Bildschirmposition, Bildhelligkeit, Seitenverhältnis und andere Einstellungen.

AUDIOEINSTELLUNGEN

Justiere die Lautstärke der Musik und der Spezialeffekte.

SPEICHERN & LADEN

Hier kannst du von der Memory Card laden, auf diese speichern und die automatische Speicherfunktion ein- oder ausschalten.

CHARAKTERE

BITTE BEACHTEN: Weitere Informationen zu den Moves und Combos der Charaktere findest du unter www.soulcalibur-3.com

ZASALAMEL

Disziplin: ursprünglicher Stil

Waffe: Kafziel

Von dem Stamm, der das heilige Schwert beschützt, verbannt, ist Zasalamel ein Meister der geheimen Kunst der Unsterblichkeit. Er hat es geschafft, das ewige Leben zu erreichen, indem er den Körper wechselt, wenn das Leben seines Wirts verbraucht ist. Doch ist sein Leben jetzt nur noch eine Qual für ihn und um es zu beenden, sucht er die mächtige Kraft des bösen und des heiligen Schwertes.



TIRA

Disziplin: Todestanz

Waffe: Aiselne Drossel

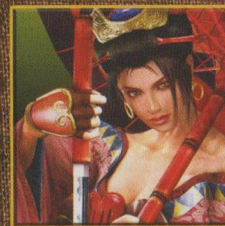
Tira wurde seit ihrer Geburt von der europäischen Gilde der Vogelfreien zur Meuchelmörderin ausgebildet und später freigelassen. Sie kann sich aber nicht an ein normales Leben gewöhnen. Als sie unter den Einfluss des Azur-Ritters gerät, den sie auf ihren Wanderungen trifft, wird sie zur Dienerin des bösen Schwerts und trachtet danach, Soul Edge zu befreien.

SETSUKA

Disziplin: Shinden Tai-baryu Batto-Jutsu

Waffe: Ugetsu Kageuchi

Setsuka will sich an Heishiro Mitsurugi, dem Mörder ihres geliebten Meisters, rächen. Sie ist auf der Suche nach Nightmare und schwingt ein Schwert, das im Schaft ihres Regenschirms versteckt ist. In einen Kimono gekleidet, der ein Geschenk ihres Meisters ist, stellt sie einen wunderschönen Racheengel dar.



HEISHIRO MITSURUGI

Disziplin: Tenpu-Kosai-Ryu Kai

Waffe: Shishi-oh

Als Samurai, der in Japan als „der Dämon“ bekannt ist, verbringt Heishiro Mitsurugi seine Tage damit, einen würdigen Gegner zu finden. Eines Tages hört er von einem „Krieger in blauer Rüstung“. Auf der Suche nach einem Kampf bis zum Tode gegen Soul Edge sticht er erneut in See.



TAKI

Disziplin: Musoh-Battoh-Ryu

Waffe: Rekki-Maru und Mekki-Maru

Taki ist eine weibliche Ninja, die mit stets einsatzbereiten, treuen Klingen umherreist. Als ihr ehemaliger Meister Toki unter den Einfluss von Soul Edge geriet, bekämpfte sie ihn. Doch bevor sie ihn töten konnte, entwich seine Seele und ging im bösen Schwert auf.



IVY

Disziplin: Unrelated Link

Waffe: Valentine

Ivys Vater war einst in der Gewalt des bösen Schwertes. Ivy studierte die Dinge, die ihr Vater erforscht hatte und beschloss, die Wahrheit über das böse und das heilige Schwert herauszufinden.



CASSANDRA ALEXANDRA

Disziplin: Freistil (athenischer Stil)

Waffe: Digamma-Schwert und Nemea-Schild (restauriert)

Cassandra ist die jüngere Schwester von Sophitia Alexandra, die einst Soul Edge zerstörte. Um ihrer Schwester zu helfen, die sich zum zweiten Mal auf die Reise machte, das böse Schwert zu vernichten, brach sie mit einer Waffe, die den Geist des Schmiedegottes in sich trägt, auf.



ASTAROTH

Disziplin: Gyulkus

Waffe: Kulutues

Astaroth ist ein Golem, der erschaffen wurde, das böse Schwert zu finden. Nachdem er den finsternen Tempel zerstört hatte, in dem er erschaffen worden war, hört er von einem „weißen Riesen“, nach dessen Ebenbild man ihn erzeugt hatte, und macht sich auf die Suche nach ihm.



VOLDO

Disziplin: ursprünglicher Stil

Waffe: Manas und Ayus

Als Wächter von Money Pit verlor Voldo seine Fähigkeit zu sehen und zu denken während seiner langen Jahre, die er in dem Gewölbe verbracht hatte. Um den geheimen Schatz Soul Edge, nach dem es seinen toten Meister so sehr verlangte und einen neuen Wächter für Money Pit zu finden, bricht er auf in die äußere Welt.



RAPHAEL SOREL

Disziplin: Sorel-Rapier

Waffe: Flambert

In den französischen Adel hineingeboren, hegt Raphael Sorel den Plan, die ganze Welt zu korrumpieren. Doch sein Plan wird durch etwas namens „heiliger Stein“ behindert. Auf Zerstörung aus, bricht er in die äußere Welt auf.



SIEGFRIED

Disziplin: ursprünglicher Stil

Waffe: Requiem

In der Vergangenheit wurde Siegfried von Soul Edge manipuliert, um andere Seelen zu jagen. Zur Reinwaschung seiner Sünden macht er sich auf die Reise, um das böse Schwert zu finden und es für alle Ewigkeit zu versiegeln. Er wird vom Geflüster des bösen Schwerts gequält, das manchmal in seinen Ohren klingt. Und er leidet darunter, gegen die Feinde kämpfen zu müssen, die er sich in seinem früheren Leben gemacht hat.



NIGHTMARE

Disziplin: die Erinnerungen, von denen seine Rüstung durchdrungen ist.

Waffe: Soul Edge

Nightmare ist eine Rüstung, die von den Erinnerungen des bösen Schwertes Soul Edge durchdrungen ist. Er wurde der Welt durch eine geheime Kunst eines gewissen Mannes mit einer Sense zurückgegeben. Das böse Schwert, welches er führt, kann nahezu alles mit einem einzigen Hieb zerschlagen. Er jagt Seelen, um seine Bosheit zu mehren und seine körperliche Form aufrechtzuerhalten.

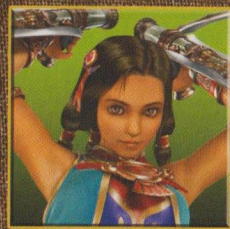


TALIM

Disziplin: Windtanz

Waffe: Loka Luha & Syi Salika

Als „letzte Priesterin“ in einem Dorf Südasiens aufgewachsen, verfolgt Talim die Quelle des Bösen, spürt aber die Präsenz eines gewissen Schwertes und bricht gen Westen auf.

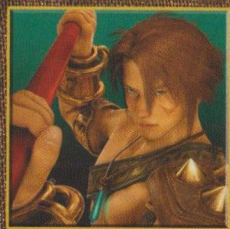


KILIK

Disziplin: geheime Stabkunst des Ling-Sheng-Su

Waffe: Kali-Yuga

Kilik überlebte die Vernichtung des Ling-Sheng-Su Tempels durch die böse Saat. Er beschloss sein Leben der Läuterung des finsternen Schwertes zu widmen und macht sich mit seiner Freundin Xianghua auf den Weg.



XIANGHUA

Disziplin: Schwertkampf, von der Mutter gelernt

Waffe: ohne Namen

Als ehemaliges Mitglied der kaiserlichen Palastwache der Ming-Dynastie in China verfolgte Xianghua einst Soul Edge auf kaiserlichen Befehl und konnte sich mit eigenen Augen von dessen schrecklicher Macht überzeugen. Sie hat ihren Posten jetzt verlassen und bricht mit Kilik auf, um das böse Schwert zu vernichten.



MAXI

Disziplin: Shissen Karihadi

Waffe: Soryuji

Maxi, ein ehemaliger Ryukyu-Pirat und auf allen Meeren zuhause, will sich an Astaroth rächen, dem Mann mit der Axt, der seinen Blutsbruder ermordete.

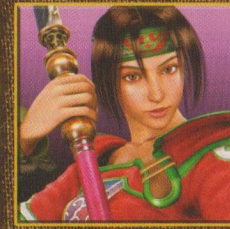


SEUNG MINA

Disziplin: Seung-Stil-Langschwert und Ling-Sheng-Su-Stil-Stab

Waffe: Scarlet Thunder

Die wilde Seung Mina wuchs im Seung Dojo in Korea auf, wo ihr Vater als „Gott der fernöstlichen Kampfkunst“ bezeichnet wurde. Als Hong Yunsung, ein Schüler ihres Vaters, mit dem Säbel „White Storm“ – einem Familienerbstück – flieht, bricht Seung Mina nach Europa auf, um die Waffe wiederzubeschaffen.



HONG YUNSUNG

Disziplin: Seung-Stil-Langschwert und angeborene Beinarbeit

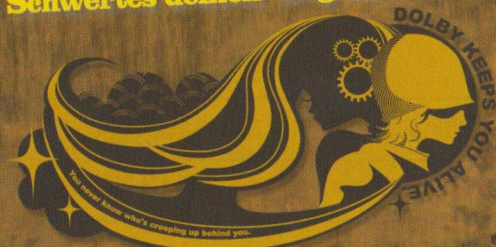
Waffe: White Storm

Hong Yunsung, ein Schüler am berühmten Seung Dojo in Korea, bricht nach Europa auf, um Soul Edge, „das Schwert der Erlösung“, zu finden, obwohl ihm klar ist, dass dieses Schwert die Essenz des Bösen verkörpert.



Möge der Pfad des Schwertes deinen Weg leiten ...

Um einen State-of-the-Art
HQ-2300D-Dolby®-Digital-
5.1-Decoder und ein
Dolby®-Kopfhörersystem
von **CREATIVE**
zu gewinnen, besuchen Sie
www.soulcalibur-3.com



Customer Service Numbers

POWERLINE

FOR GAME HELP

• Australia	1300 365 911*	(No longer available.)
	*(Calls charged at local rate.)	
• Österreich	0820 44 45 40**	0900 24 12 50*
	** (0,116 Euro/Minute.) * (0,676 Euro/Minute.)	
• Belgique/België/Belgien	011 516 406	Le numéro n'est plus en service/Niet langer verkrijgbaar
	Tarif appel local / Lokale kosten (No longer available.)	
• Česká republika	222 864 111	283 871 637
	Po - Pa 9:00 - 17:00 Sony Czech. Po - Pa 10:00 - 18:00 Help Line	
	Tarifováno dle platných telefonních sazeb. Tarifováno dle platných telefonních sazeb.	
	Pro další informace a případnou další pomoc kontaktujte prosím www.playstation.sony.cz nebo volejte telefonní číslo +420 222 864 111.	
• Danmark	70 12 70 13	70 12 70 13
	support@dk.playstation.com support@dk.playstation.com	
	Man-fredag 18-21; Lør-søndag 18-21 Man-fredag 18-21; Lør-søndag 18-21	
• Suomi	0600 411 911	0600-411911
	0.79 Euro/min + pvm 0.79 Euro/min + pvm	
	fi-hotline@nordiskfilm.com fi-hotline@nordiskfilm.com	
	maanantai - perjantai 15-21 maanantai - perjantai 15-21	
• France	N° Indigo 0820 31 32 33	08 92 68 22 02*
	0,12 Euro TTC/MIN * (0,34 Euro/minute)	
• Deutschland	01805 766 977**	0190 578 578*
	** (0,12 Euro/minute) * (0,62 Euro/minute. Kinder und Jugendliche sollten vor dem Anrufen der PlayStation-PowerLine die Eltern/Erziehungsberechtigten um Erlaubnis fragen.)	
• Ελλάδα	00 32 106 782 000**	(No longer available.)
	**Εθνική Χρέωση	
• Ireland	0818 365065	(No longer available.)
	All calls charged at National Rate.	
• Israel	09 971170	1 800 390 900
	קווי התמיכה פעילים בין השעות 12:00	
• Italia	199 116 266	Non più disponibile.
	Lun/Ven 8:00 - 18:30 e Sab 8:00 - 13:00 (No longer available.)	
	11,88 centesimi di euro + IVA al minuto	
	Festivi: 4,75 centesimi di euro + IVA al minuto	
	Telefoni cellulari secondo il piano tariffario prescelto	
• Malta	23 436300	23 436300
	Local Rate. Local Rate.	
• Nederland	0495 574 817	Niet langer verkrijgbaar.
	Interlokale kosten. (No longer available.)	

Please call these Customer Service Numbers only for PlayStation Hardware Support. Details of call costs apply only to PowerLine Game Help numbers. For Game Help, please call your local PowerLine number.

Customer Service Numbers

POWERLINE

FOR GAME HELP

• New Zealand	09 415 2447	0900 97669*
	National Rate.	*(Before you call this number, please seek the permission of the person responsible for paying the bill. Call cost \$1.50 (+ GST) per minute).
• Norge	81 55 09 70	81 55 09 70
	0.55 NOK i startavgift og deretter 0.39 NOK pr. Minutt support@no.playstation.com	0.55 NOK i startavgift og deretter 0.39 NOK pr. Minutt support@no.playstation.com
	Man-fredag 15-21; Lør-søndag 12-15 Man-fredag 15-21; Lør-søndag 12-15	
• Portugal	707 23 23 10**	707 23 23 10*
	**Serviço de Atendimento ao Consumidor/ Serviço Técnico.	Custo de Chamada Local *Serviço de Ajuda para Jogos
• España	902 102 102	902 102 102
	Tarifa nacional Tarifa nacional	
• Россия		+7 (095) 238-3632
• Sverige	08 587 822 25	08 587 822 25
	support@se.playstation.com support@se.playstation.com	
	Mån-Fre 15-21, Lör-söndag 12-15 Mån-Fre 15-21, Lör-söndag 12-15	
• Suisse/Schweiz/Svizzera	0848 84 00 85*	0900 55 20 55*
	Tarif appel national / Nationaler Tarif / Tariffa Nazionale *(CHF 3.20 /Minute), (CHF 3.20 /minute), (CHF 3.20/minute.)	
• UK	08705 99 88 77	(No longer available.)
	National rate. Calls may be recorded for training purposes	



*Dieses Symbol auf unseren Elektroprodukten oder deren Verpackung weist darauf hin, dass das entsprechende Produkt in Europa nicht als Haushaltsmüll entsorgt werden darf. Um die ordnungsgemäße Abfallbehandlung sicherzustellen, entsorgen Sie es bitte gemäß örtlichen Gesetzen und Verordnungen für die Entsorgung von Elektrogeräten.

Dadurch tragen Sie zur Erhaltung der natürlichen Ressourcen und Förderung des Umweltschutzes bei der Behandlung und Entsorgung von Elektromüll bei.*

Please call these Customer Service Numbers only for PlayStation Hardware Support. Details of call costs apply only to PowerLine Game Help numbers. For Game Help, please call your local PowerLine number.